





Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



Great
Chiliocosm



GREAT
CHILIOCOSM



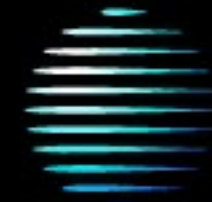
GREAT
CHILIOCOSM



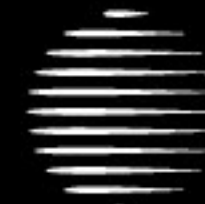
GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



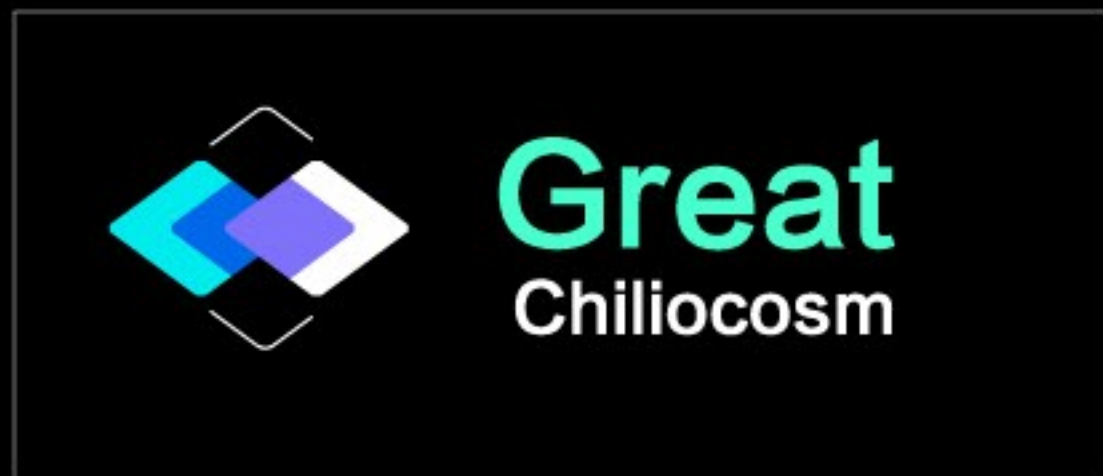
GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



GREAT
CHILIOCOSM



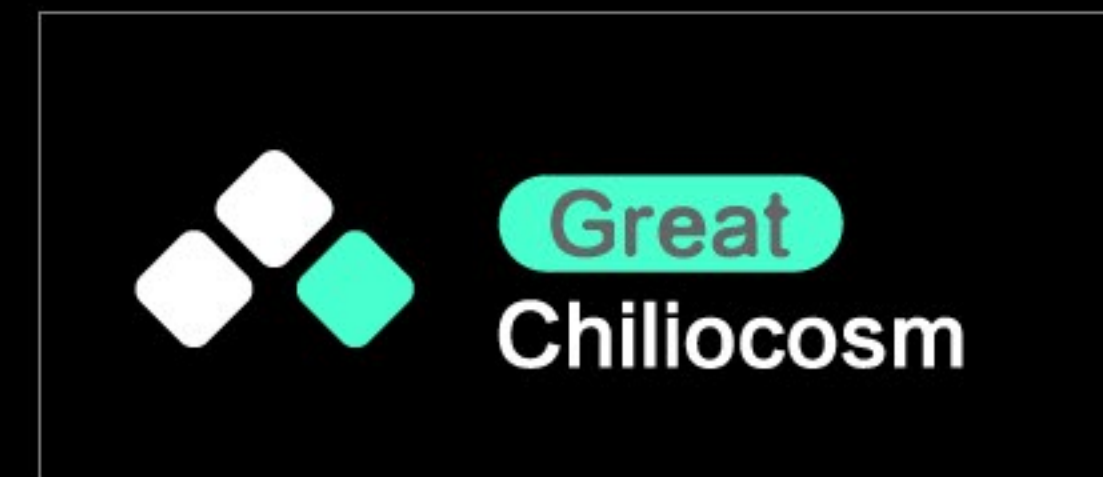
这个logo主要想表达在不同的平时世界之间，可以互相穿越的一个概念，三界之间可以叠加也可以分开，宇宙不只是一个，而是由多个类似的宇宙组成，宇宙间的互相存在状态如叠加在一起的矩形一般交汇。



从蔡寅《游上野博览会》诗：“蓬仙游戏三千界，海客赢奇百万钱。”来看，三千界作为一个抽象的词，表示古有仙人居住，或是蓬莱仙岛又或是阆苑仙境，仙界与现实的平行世界无限穿梭，这个LOGO表达的也是穿梭这一理念



同样阐述三界互通的理念，三角形的三个边寓意在于三界，三界亦可指-天界是天堂，是无法高攀的；人界也称人间、阳间；地界，也称阴间。所以三角形的传递的是因果循环，生死轮回，无有止息的循环。



“窗中遥指三千界，枕上斜看百二关”。中所感悟的是三千界之大之无奇不有，三千界即可单独存在又可合并在同一空间，这个logo要传递的便是三千大千世界，眼惊银色迷千界所感慨，三界无不海纳百川，遥不可及。



